REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

evandrops

EDITORA ABRIL

1589
Cr$ 50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho,Rio Branco,Jiparaná (via aérea): Cr$ 65 - CÓD. 0002

A INFÂNCIA DO ZÉ CARIOCA

(MALANDRO JÁ NASCE FEITO!)

PÁGINA 3

QUADRADINHOS PATOPOLIS Redondo
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1589
Cr$ 50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho,Rio Branco,Jiparaná (via aérea): Cr$ 65 - CÓD. 0002

A INFÂNCIA DO ZÉ CARIOCA

(MALANDRO JÁ NASCE FEITO!)

PÁGINA 3

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

NESCAU

Alimento achocolatado em pó

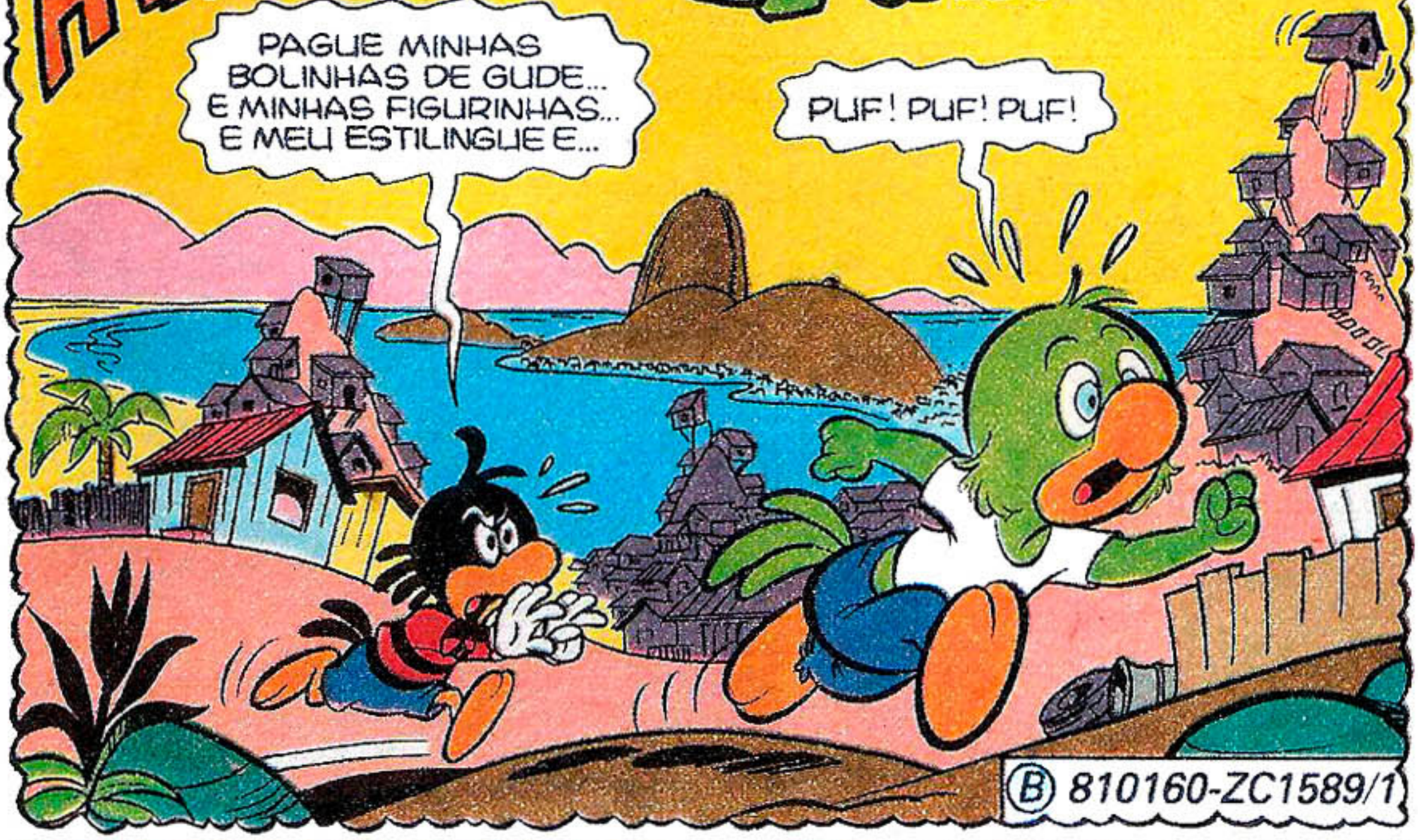
Nestlé

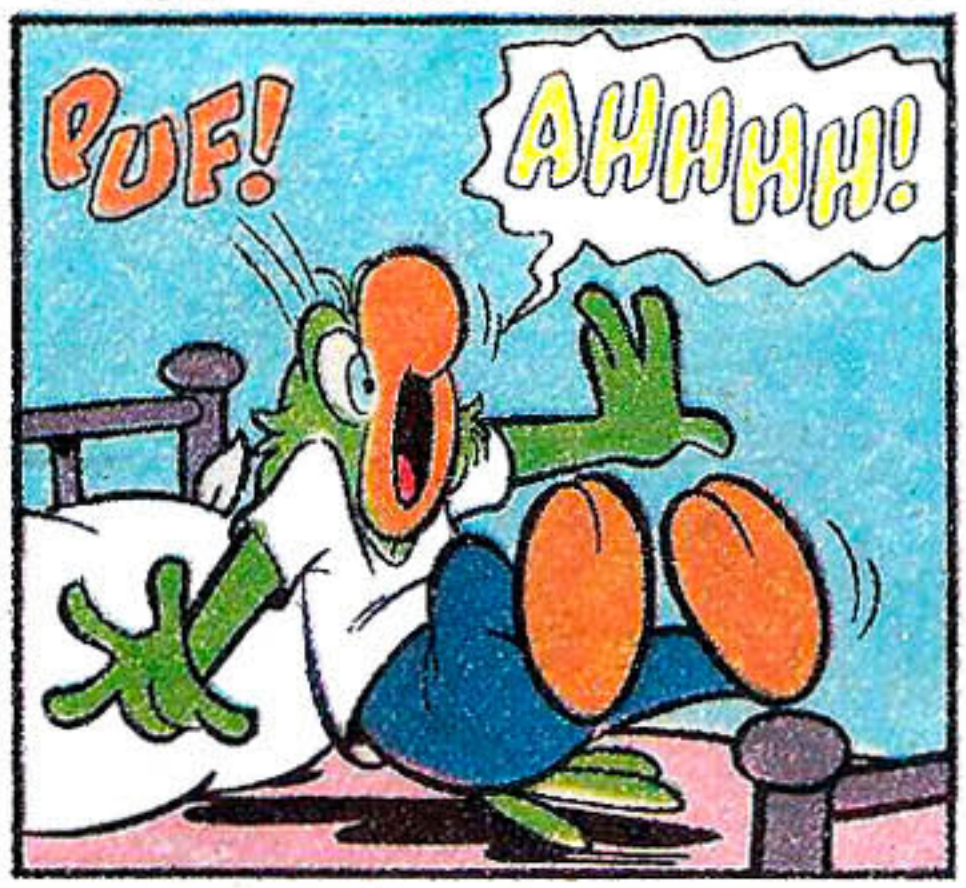
com vitaminas

instantâneo

RV-NS-1/82

WALT DISNEY
A INFÂNCIA DO ZÉ CARIOCA





© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

"BEM... EU NASCI EM **BERÇO DE OURO**, EM PLENO CARNAVAL!"

ESCOLA DE SAMBA **BERÇO DE OURO**

ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!

OBA!

EBO SAÚDA O POVO E PEDE PASSAGEM

"ACHO ATÉ QUE EU CHORAVA EM RITMO DE SAMBA..."

CUNHÊ-CUNHÊ! ZIRIGUIDUM!

"E VIVI NUM DOS MAIS BELOS LOCAIS DO RIO DE JANEIRO!"

VEM PRA CASA, ZÉ CARIOCA!

CHUP! CHUP!

"DEPENDENDO DO ÂNGULO DO QUAL A GENTE OLHAVA, É CLARO..."

BUÁÁ!

UM DIA, ASSIM QUE COMPLETEI *TRÊS ANOS*, SAÍ DE CASA, EM BUSCA DE AVENTURAS!

NA VERDADE, EU ME PERDI PELA CIDADE E NÃO SOUBE MAIS VOLTAR...

PUXA!

MAS, ASSIM PEQUENO?!

"EU NÃO PENSAVA ASSIM... E SEMPRE ACHAVA O QUE COMER, POR AÍ!"

QUE OVÃO! (NHAM! NHAM!)

BEM, QUERO DIZER...

"...QUASE SEMPRE!"

ESTÁ VAZIO!

CRAU!

CRAU! CRAU!

ALIÁS, FOI NAQUELE DIA QUE EU CONHECI O NESTOR E O PEDRÃO! ERA UM DOMINGO DE CARNAVAL...

"ELES ESTAVAM BEM DE VIDA, NA ÉPOCA... ERAM ATÉ **DONOS DE UMA ESCOLA!**"

QUE SERÁ AQUILO, *NEZINHO?*

PARECE UM OVO GRANDÃO, *PEDRINHO!*

ESCOLA

UFA! E ESTÁ BEM PESADO, MENINO!

TEM UM BARULHINHO LÁ DENTRO...

"PODE-SE DIZER QUE EU NASCI DE **NOVO**, NESSE DIA..."

GU-GU!

DÁ-DÁ!

AHHH!

MOLEQUE DANADO! ESTÁ NA CARA QUE ELE ***ENTROU*** NUM OVO VAZIO!

QUE MALANDRINHO! E AGORA?

GU-GU!

DÁ-DÁ!

ELE JÁ É GRANDE! VAI VER FUGIU DE CASA!

OLI ESTÁ PERDIDO... O QUE É QUE A GENTE VAI FAZER, NEZINHO?

VAMOS PROCURAR OS PAIS DELE, UÉ! *UI!*

DÁ-DÁ! GU-GU!

NOSSA, QUE BRAVO! DEVE ESTAR COM FOME!

POF!

VAMOS TER DE SUSTENTAR ESSE *PESTINHA?*

BUÁÁÁ!

NÃO... É SÓ AGORA!

O NESTOR E O PEDRÃO FICARAM *MUITO FELIZES* EM ME RECEBER COMO HÓSPEDE!

ESTE MOLEQUINHO VAI *ATRAPALHAR* O NOSSO TRABALHO NA ESCOLA!

CALMA, NÊ! DEPOIS A GENTE PROCURA A FAMÍLIA DELE!

E AGORA? NÃO SEI PREPARAR MAMADEIRA!

E QUEM É QUE QUER ISSO?

GU-GU! DÁ-DÁ!

COMIDA!

?

VUP!

OPA!

SABE DE UMA COISA, PEDRINHO? ESSE GAROTO SOZINHO COME POR UMA *ESCOLA INTEIRA!*

É! ELE VAI ACABAR COM TUDO QUE A TURMA DA ESCOLA IA COMER!

CHOMP! CHOMP!
NHAC!
NHAC!

TEMOS DE ACHAR UM NOME PRA ELE!

QUE TAL BASTIÃO, OU DITINHO, OU PAULINHO...

BURP!

...QUE TAL *ZÉ CARIOCA?!*

ELE FALA!

QUE PILANTRINHA!

COMO EU ME ALIMENTAVA *MUITO BEM*, CRESCI DEPRESSA E...

"...LOGO ESTAVA DO TAMANHO DOS MEUS AMIGOS..."

O ZEZINHO ESTÁ CRESCIDO, HEIN?

ZZZZ

PRA MIM, ELE É DA **CBD**... COME, BEBE E DORME!

NÃO ENCONTRAMOS NINGUÉM PRA FICAR COM ELE...E A BOMBA ESTOUROU NA NOSSA MÃO!

ORA, NÉ...

POF!

DO JEITO QUE ELE ESTÁ FORTE, LOGO VAI PODER *TRABALHAR* E...

HUH?!

TADINHO, DEVE ESTAR COM DOR DE BARRIGA!

AI! *UI!* AI!

PRA MIM, ISSO SE CHAMA *PREGUIÇA!*

ATÉ QUE CHEGOU O DIA QUE TIVE DE MUDAR DE VIDA E... (AARGH!)... *TRABALHAR!*

É?

POR QUÊ?

BEM, ELES ACHAVAM QUE...

"...UMA CRIANÇA PRECISAVA APRENDER A TER RESPONSABILIDADES..."

SE QUISER COMER HOJE, VAI TER QUE SE VIRAR, PORQUE ESTAMOS *FALIDOS!*

É ISSO AÍ! POR SUA CAUSA, NOSSA ESCOLA FOI PRA CUÍCA...DIGO, PRA *CUCUIA!*

A GENTE NÃO SABIA QUE VOCÊS ERAM AMIGOS HÁ TANTO TEMPO!

ALIÁS, AÍ VÊM ELES!

EPA!

OLÁ, AMIGÕES! VAMOS ENTRANDO!

DÁ LICENÇA, VELHO!

OI, ZÉ!

É VERDADE QUE VOCÊS ERAM DONOS DE UMA ESCOLA?

É, SIM!

DE UMA *ESCOLA DE SAMBA* PRA GAROTADA!

MAS O ZÉ CONSEGUIU *COMER* TODAS AS NOSSAS ECONOMIAS!

E MESMO ASSIM, VOCÊS CONTINUARAM AMIGOS?

CLARO, CLARO!

"RARAMENTE, TÍNHAMOS UMAS PEQUENAS DIVERGÊNCIAS..."

PAGUE MINHAS BOLINHAS DE GUDE...E MINHAS FIGURINHAS... E MEU ESTILINGUE E...

PUF! PUF! PUF!

...RESOLVIDAS SEMPRE DE MODO *RÁPIDO!* EH, EH!

DEIXE UM POUCO PRA MIM, NESTOR! ELE *COMEU* MEUS SANDUÍCHES DE MORTADELA!

UI!

POF!

PAF!

AI!

E QUE TIPO DE *TRABALHO* O SENHOR FAZIA, TIO ZÉ?

BEM... UM POUCO DE TUDO! MAS SEMPRE USAVA *A CABEÇA!*

É...

"A GENTE SE LEMBRA BEM DISSO!"

DESCE DAÍ COM AS *NOSSAS* XÍCARAS, ZÉ!

VOCÊ NÃO IA TRABALHAR?

AI! ARGH! UI!

XII! AQUELA *DOENÇA* DE NOVO!

POF!

CRÁS!

ADEUS, XÍCARAS!

É QUE EU ESTOU COM ALERGIA, TURMA!

DEVE SER ALERGIA AO *TRABALHO!*

É ISSO AÍ!

QUE NADA! RESOLVI TRABALHAR NUM *CIRCO!* ESTAVA TREINANDO PRA SER EQUILIBRISTA!

CIRCO? LEGAL, ZÉ!

E QUE CIRCO É ESSE?

NÃO SABIA QUE TINHA CIRCO NO BAIRRO!

TEM, SIM!

GRANDE CIRCO ZÉ CARIOCA

HOJE TEM MARMELADA? TEM, SIM SINHÔ!

OLHA ELE AÍ! NO TERRENO BALDIO *AQUI DO LADO!*

?!

EI... ESTOU RECONHECENDO ESTES PANOS AQUI!

EU TAMBÉM! SÃO *NOSSOS* LENÇÓIS, FRONHAS E COBERTORES!

ESPERE AÍ, PEDRINHO! COM O *DINHEIRO DO ESPETÁCULO* A GENTE COMPRA TUDO NOVO!

GRR...

HUMPF!

E QUEM VAI FAZER O ESPETÁCULO?

A GENTE! VOCÊ PODE SER O HOMEM-FORTE!

ALÉM DE *PORTEIRO*, É CLARO!

É...

O NESTOR PODE SER O *MALABARISTA*, *ENGOLIDOR DE FOGO*, O *VENTRÍLOQUO*, O *MÁGICO*... E ATÉ O *PIPOQUEIRO*!

É MESMO! EU SOU MUITO *HABILIDOSO*!

E VOCÊ, ZÉ, O QUE VAI FAZER?

EU IA SER O EQUILIBRISTA, MAS, PENSANDO MELHOR...

...VOU SER O *EMPRESÁRIO*! AFINAL, A IDÉIA FOI MINHA!

BEM, ISSO É VERDADE...

"E ASSIM COMEÇAMOS UMA *GRANDE CARREIRA*..."

VÃO ENTRANDO, PESSOAL! O ESPETÁCULO DO "GRANDE CIRCO ZÉ CARIOCA" SÓ CUSTA UM TOSTÃO!

ESSA VELHA CASACA DO MEU AVÔ *QUASE* SERVIU NO ZÉ!

"E O ESPETÁCULO ATÉ QUE COMEÇOU BEM..."

A TURMA NÃO SABE QUE OS "PESOS" SÃO BOLAS DE BORRACHA *PINTADAS*... EH, EH!

VIVA!

EIA!

100

100

CLAP! CLAP!

CLAP! CLAP!

A LÂMINA DESTA ESPADINHA ENCOLHE! AH, AH, AH!

LEGAL!

FIUU!

CLAP! CLAP!

CLAP! CLAP!

"MAS, *ENGOLIDOR DE FOGO*, O NESTOR NÃO SE SAIU TÃO BEM..."

FORA!

BUU!

ENGOLIR *FÓSFOROS* NÃO VALE!

REC!

CALMA, PESSOAL! AGORA VAMOS TER UM NÚMERO DE...

BUUU!

FIUU!

FIUU!

QUEREMOS O PALHAÇO!

É ISSO AÍ!

PALHAÇO! PALHAÇO!

VUP!

(GLUP!) ESQUECI!

FIUUU!

TODO CIRCO TEM QUE TER UM *PALHAÇO!*

MAS NÓS NÃO ESQUECEMOS!

FIZEMOS ATÉ UMA *ROUPA!*

BUU!

É QUEM VAI VESTIR ISSO?

HOJE TEM MARMELADA?

TEM, SIM *SINHÔ!*

E O PALHAÇO QUEM É?

É O ZÉ!

CLAP! CLAP!

CLAP! CLAP!

VUP!

"SÓ QUE O ZÉ, COMO PALHAÇO, NÃO AGRADOU NEM UM POUCO!"

JÁ CONHECEM AQUELA DO *PAPAGAIO FANHOSO?*

BUUU!

PUF!

ESSA É VELHA!

BUU!

QUEREMOS *NOSSO DINHEIRO!*

FIUUU!

XII... SEM A GRANA, O PEDRINHO E O NESTOR VÃO ME AMASSAR O BICO!

EI, TURMA! AGORA TEM UM NÚMERO DE MÁGICA!

BUUU!

PLOFT

COM VOCÊS, O GRANDE NESTOR... E SEU ASSISTENTE, PEDRO QUALQUERCOISA!

M-MAS, ZÉ...

A GENTE NÃO ENSAIOU ISSO!

POIS EU ENSAIEI... VAMOS *SUMIR* DAQUI!

ABRACADABRA!

BUU!

FIUU!

MAS, O SENHOR NÃO DISSE QUE O CIRCO FOI *UM SUCESSO?*

QUE NADA, MENINOS!

"O ZÉ DISSE QUE A GENTE TINHA COMEÇADO NOSSA *CARREIRA!*"

PEGAAAA!

SEGURA!

ATRÁS DELE!

VUP!

ZUMM!

GRAND ZÉ CA

AH, AH!

IH, IH!

AH, AH!

fim

Todos os meses a Luluzinha e o Bolinha estão nas bancas brigando só pra divertir você!

Vá até lá!

©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

MÁQUINA + FILME + FLASH =

Somente 1.195$ (Quase o preço de um filme comum)

SÓ QUEM ESTÁ NA ZONA FRANCA DE MANAUS PODE OFERECER TANTO!

Com LOVE você faz grandes fotos coloridas!

A LOVE faz fotos tamanho 10x13 cm. Maior do que muita máquina grande que existe por aí. E tem uma qualidade fora-de-série!

A LOVE é uma máquina totalmente automática!

A LOVE é uma máquina que você não precisa por, nem tirar o filme. Ele já vem dentro e dá para bater 20 poses!

E para fotografar, você não precisa ficar regulando aqui e ali. É só enquadrar o motivo no visor, segurar a máquina com firmeza e click! Você fez uma bela foto colorida!

A LOVE é a única máquina renovável do mundo!

Quando você termina de bater o filme e entrega para a SONORA revelar, recebe GRÁTIS outra LOVE, com novo filme dentro, prontinha para fotografar. E, pelas fotos, você paga o preço normal do mercado! Na renovação, a LOVE é de graça, mesmo.

SISTEMA SONORA: sempre uma máquina LOVE novinha nas mãos!

PEÇA JÁ A SUA LOVE!

Preencha o cupom com letra bem legível, recorte, coloque dentro de um envelope comum (selado) e mande para:

SONORA
Caixa Postal 822
Zona Franca Manaus
CEP 69000

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ **SIM!** Quero receber [1] [2] *(marque com um x a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) LOVE pelo preço de Cr$ 1.195,00 cada uma. Entendi que vou receber minha LOVE com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

Nome: _____

Endereço: _____ Nº _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Est.: _____

CEP _____ Data ____/____/____ Assinatura _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

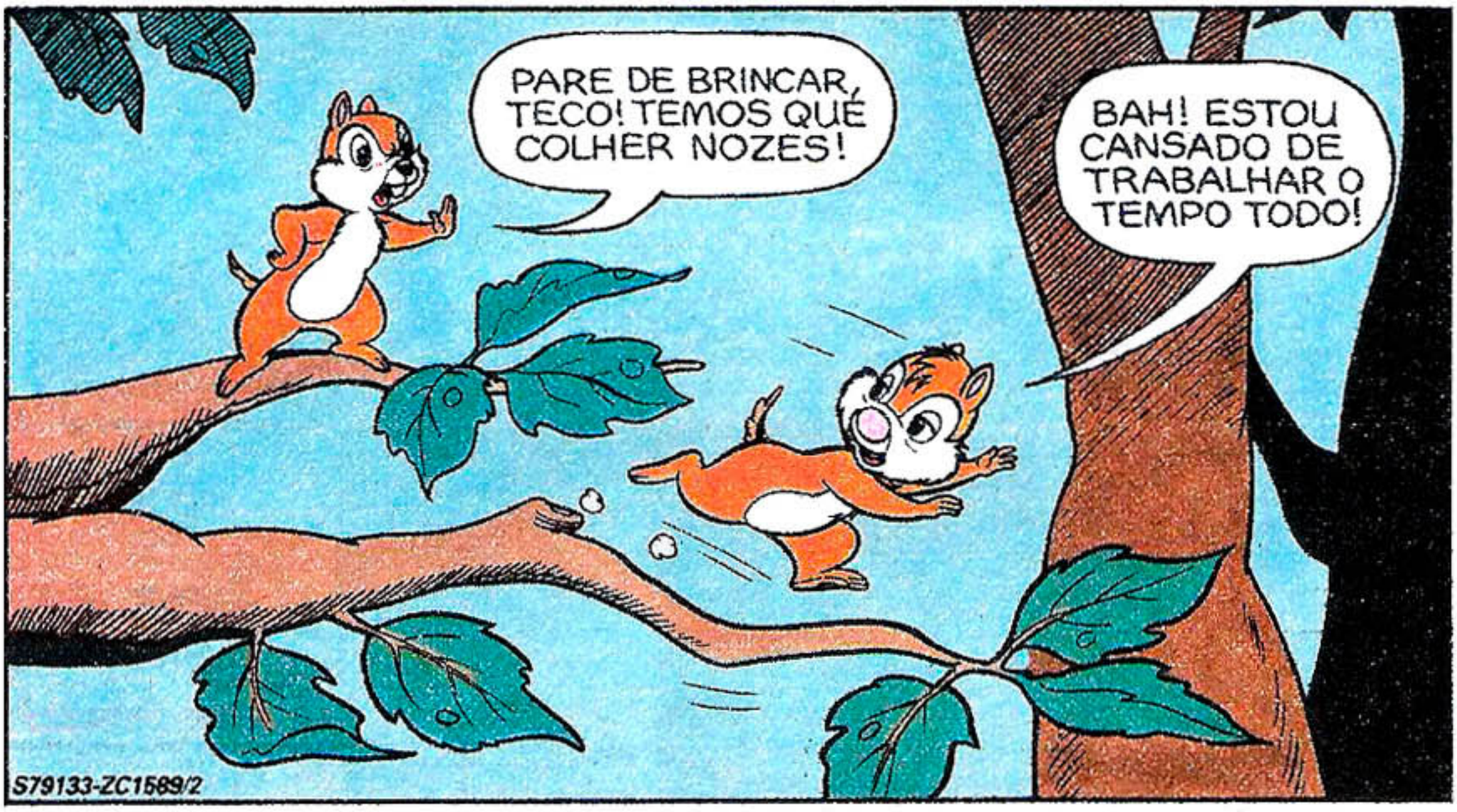
SONORA OPERAÇÕES POSTAIS
Zona Franca de Manaus - AM
Caixa Postal 822 - CEP 69000

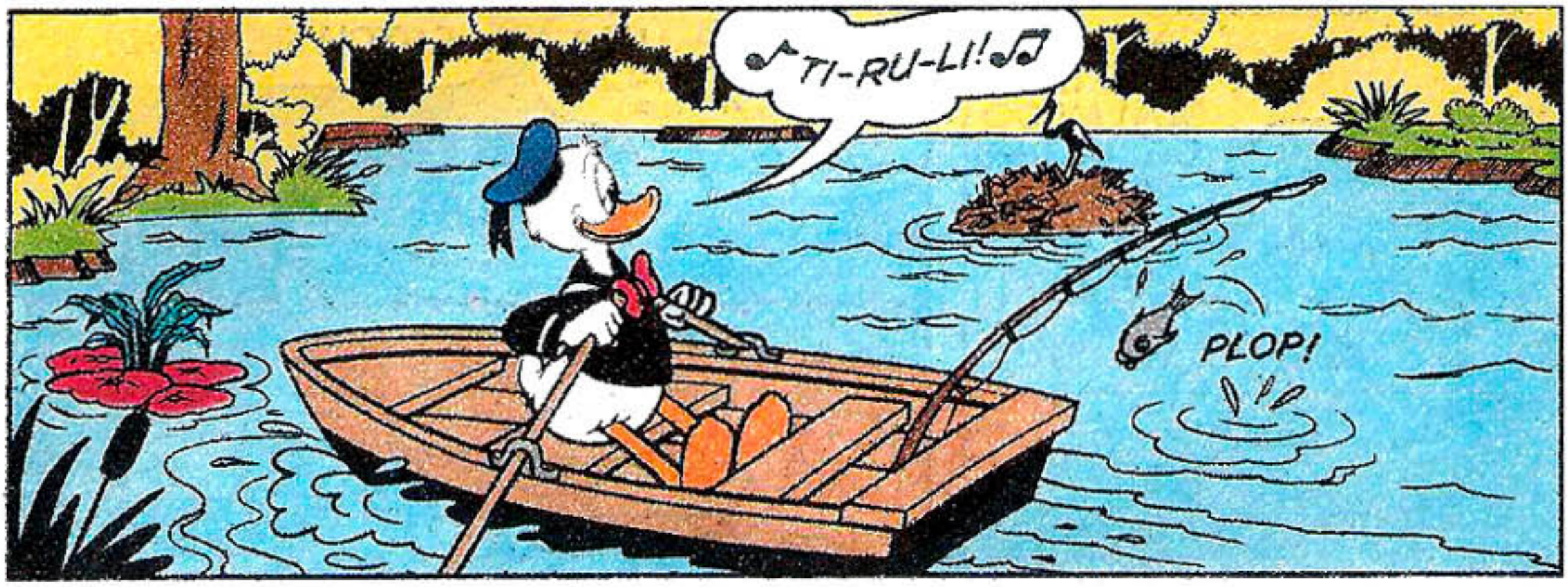
LOVE
A máquina do amor!

16/04

WALT DISNEY

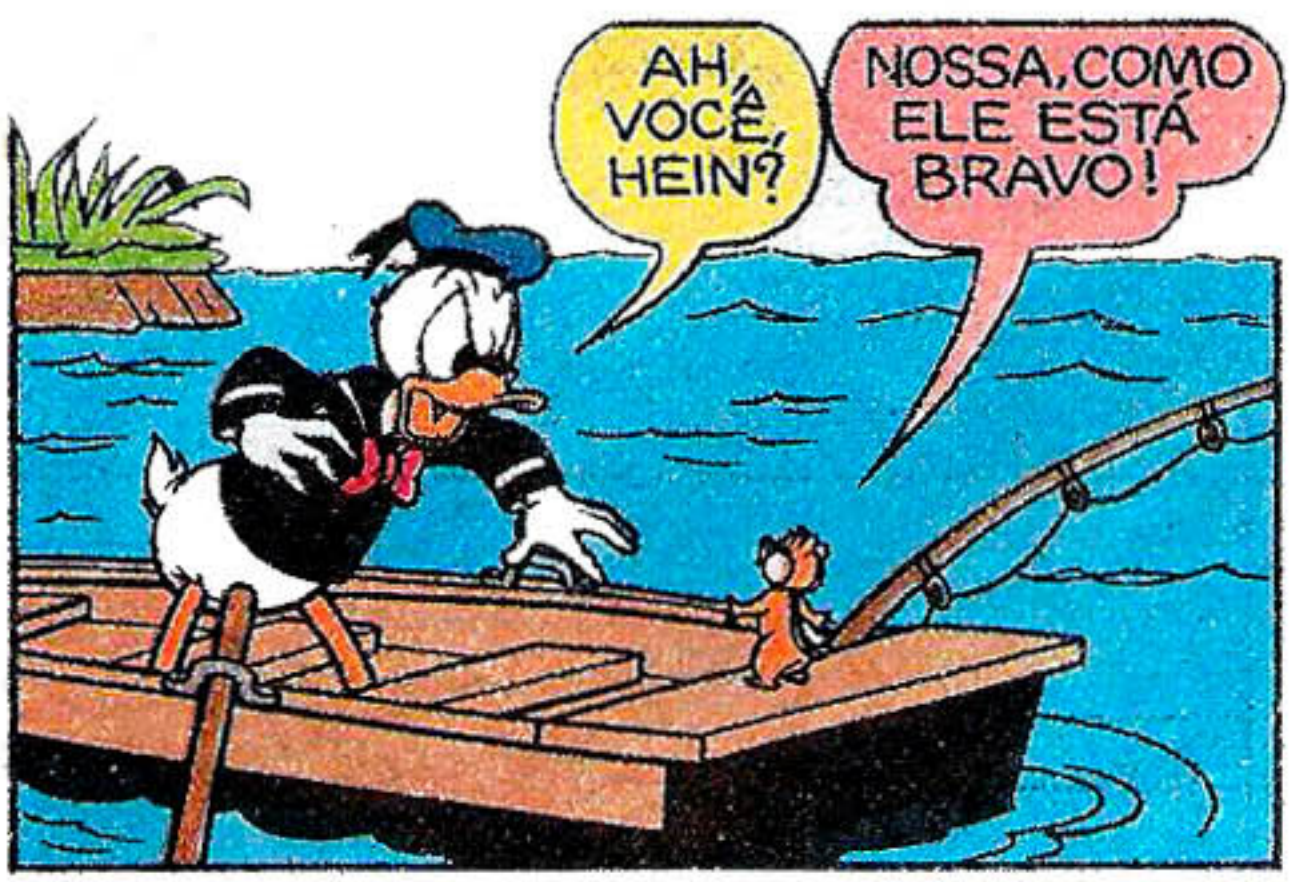
DONALD e UMA DUPLA DE CAMPEÕES




TI-RU-LI!
PLOP!

LÁ-RI... UI!
OBA! CAÍ NO MACIO!
PAFT!

EI! O QUE ME ACERTOU?
XII...CAÍ NA CABEÇA MOLE DO DONALD!


AH, VOCÊ, HEIN?
NOSSA, COMO ELE ESTÁ BRAVO!

PRECISO SAIR DAQUI!

SALTE NA ÁGUA, TECO!

PESTINHA! VAI APRENDER A NÃO SALTAR MAIS EM MIM QUANDO ESTOU PESCANDO!
NÃO QUERO TOMAR BANHO!

JÁ QUE O TECO ESTÁ COM MEDO DE SALTAR, SALTO EU!

E AGORA, UMA DEMONSTRAÇÃO DE COMO SE LANÇA A ISCA!

ESTOU PERDIDO!

UFF!

IAU!

BEM NO ALVO, TICO!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI?

PLOCH!

PARECE QUE O TICO E O TECO PRECISAM DE UMA MÃOZINHA!

É HORA DE BALANÇAR O BARCO!

ORA, ORA... PEGUEI DOIS ESQUILOS SEM NENHUMA ISCA!

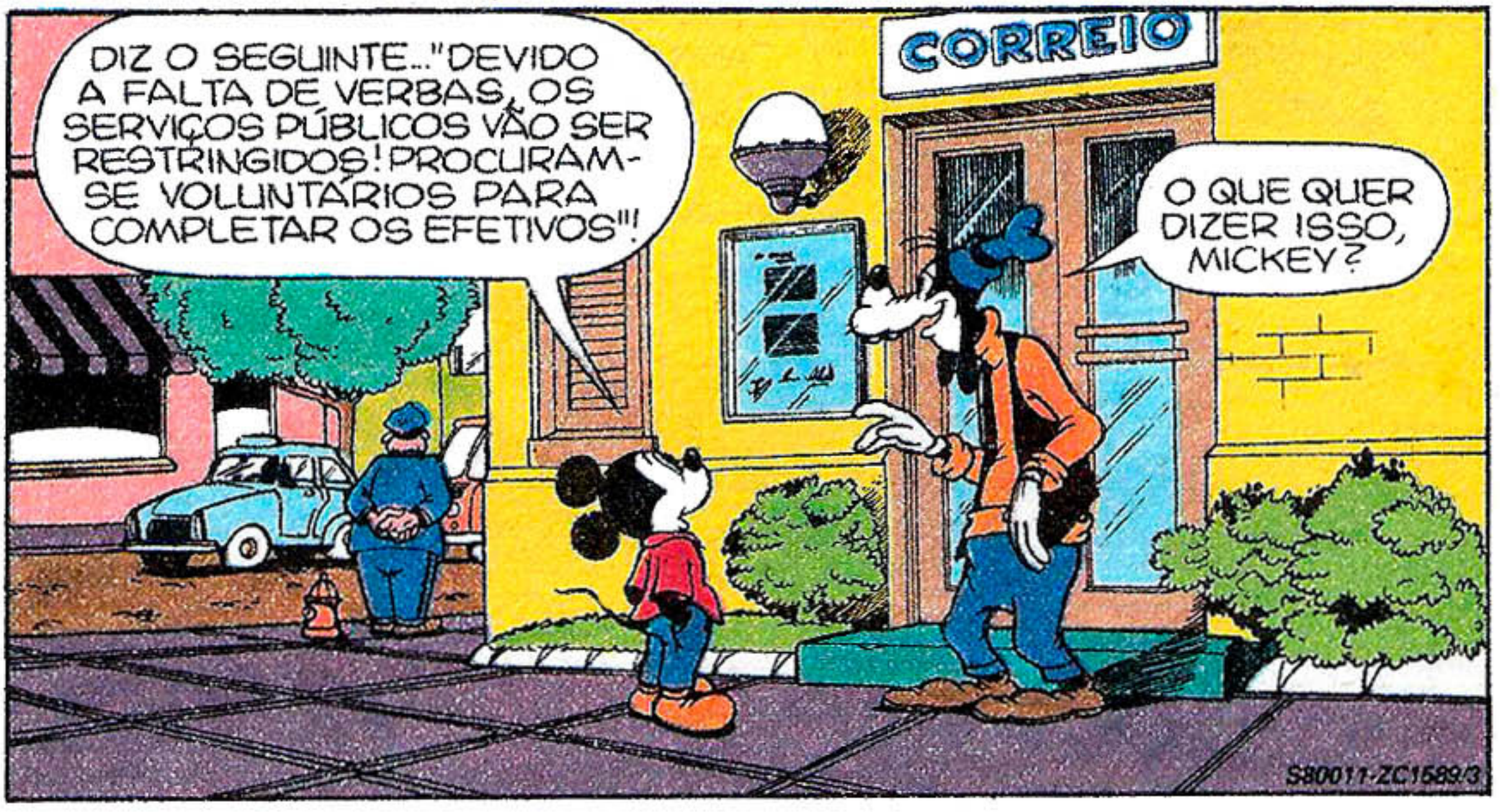
VAMOS TER QUE CAIR NA ÁGUA, TICO!

QUAC!

GLUB!
GLUB!
GLUB!
PRONTO! ISSO ACABA COM O EXCESSO DE BAGAGEM! EH, EH!
QUE PEIXE ENORME! ATÉ ME DERRUBOU DO BARCO!
HEIN? OS ESQUILOS ESTÃO REMANDO O BARCO?!
PUXA, TECO, ATÉ QUE É LEGAL UM PASSEIO DE BARCO!
É MELHOR DO QUE CATAR NOZES!
NÓS, PEQUENOS BICHOS DO BOSQUE, TEMOS QUE AJUDAR UNS AOS OUTROS!
GOSTARAM DO PASSEIO, RAPAZES?
ESPEREM SÓ ATÉ EU CONTAR ISSO PRA MARGARIDA!
UMA DELÍCIA, CASTOR!
E OBRIGADO POR AJUDAR A GENTE!
DEPOIS...
ORA, DONALD! VOCÊ ESPERA QUE EU ACREDITE NESSA HISTÓRIA? EH, EH!
É VERDADE! ELES FIZERAM ISSO!
AS PESTINHAS DOS ESQUILOS REMARAM ATÉ A MARGEM COMO SE FOSSEM CAMPEÕES! CAMPEÕES OLÍMPICOS!
IH, IH, IH!
fim

Mickey e Pateta, Walt Disney

OS VOLUNTÁRIOS



QUE TAL, MICKEY?

ESTÁ UM PERFEITO BOMBEIRO! EH, EH! E EU CONSEGUI UMA MANGUEIRA DE VERDADE PRA NÓS!

LEGAL! JÁ TEMOS TODO O EQUIPAMENTO! QUANDO VAMOS COMEÇAR?

ASSIM QUE A GENTE LEVAR A MANGUEIRA ATÉ UM INCÊNDIO!

SE FICAR A DOIS OU TRÊS QUARTEIRÕES, É MELHOR IR DE CARRO! MAS SE FOR PERTO, CARREGAMOS A MANGUEIRA!

CERTO, MICKEY!

EI! POR QUE A GENTE NÃO FAZ DE CONTA QUE TEM UM INCÊNDIO NA CASA DA MINIE? SÓ PRA TREINAR!

BOA IDÉIA, PATETA! ENTÃO CADA UM LEVA UMA PARTE DA MANGUEIRA! MAS TEMOS QUE FICAR JUNTOS!

OBA! VOU SER BOMBEIRO DE VERDADE!

PRONTO! SOMOS DOIS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS À ESPERA DE UM CHAMADO DE EMERGÊNCIA!

TRIM! TRIM!

ESTE NÃO É UM CHAMADO DE INCÊNDIO, MAS VAMOS FAZER DE CONTA QUE É!

VOU PÔR MEU CHAPÉU!

OI, MINIE! EU E O PATETA ESTAMOS TREINANDO PRA BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS! VOCÊ SE IMPORTA SE A GENTE FOR ATÉ SUA CASA PRA TREINAR?

CLARO QUE NÃO, MICKEY! PODEM VIR!

ASSIM...

VAMOS LÁ, PATETA!

PÔXA, É TÃO LEGAL...

UMA DAS MELHORES IDÉIAS QUE JÁ TIVEMOS!

VENDO NOSSO TREINAMENTO, PODE SER QUE MAIS ALGUÉM FIQUE INTERESSADO E SE JUNTE A NÓS!

FALOU! AÍ A GENTE VAI SER OS BOMBEIROS-CHEFES!

UFF!

UGH!

SE QUISERMOS APAGAR ALGUM INCÊNDIO, TEMOS QUE TRABALHAR DIREITO!

PRONTO! AGORA VAMOS CORRER UM NA FRENTE E OUTRO ATRÁS!

CERTO, MICKEY!

ESTE É O HIDRANTE QUE VAMOS USAR! A CASA DA MINIE É LOGO DEPOIS DA ESQUINA!

É BEM PERTINHO!

PING PONG APRESENTA:
AS GRANDES JOGADAS
DA COPA DO MUNDO.

ALMANAQUE

AQUAFIX

ENGRAÇADÍSSIMOS DESENHOS VERDE-AMARELOS,
QUE, COM UM POUCO DE ÁGUA, FIXAM NA PELE.
TORÇA PELO BRASIL, BRINCANDO COM AQUAFIX.

PING PONG. A BOLA DA COPA.

Y&R

VIEMOS DEPRESSA, SE A GENTE NÃO CONTAR A PARADA NO POSTE TELEFÔNICO!

ENTÃO NÃO VAMOS CONTAR!

XII, MICKEY! PERDI UMA PEÇA NO CAMINHO!

NÃO, PATETA! ESSA É A PARTE QUIE ENROSCA NO HIDRANTE! VÁ LÁ E FAÇA ISSO!

CERTO, MICKEY!

SÓ ENROSQUE, HEIN, PATETA? NÃO ABRA A ÁGUA! ISTO É SÓ UM TREINO!

NÃO DÁ PRA ENROSCAR SEM UMA CHAVE! VOU BUSCAR UMA!

MAS...

A GARAGEM DO MICKEY ESTÁ TRANCADA! VOU VER SE O HORÁCIO TEM UMA!

OI, PATETA! QUER ALGUMA COISA?

OI! QUERO, SIM! PODE ME EMPRESTAR ESSA CHAVE UM POUQUINHO?

JÁ TRAGO DE VOLTA!

ÓTIMO! QUERO TERMINAR ESTE SERVIÇO!

ENQUANTO ISSO...

QUE BOA IDÉIA, MICKEY! PRECISAMOS DE TODA AJUDA NO COMBATE AOS INCÊNDIOS!

MAS ONDE ESTÁ O OUTRO *BOMBEIRO*?

ELE FOI ENROSCAR A MANGUEIRA, MAS ESTÁ DEMORANDO DEMAIS!

JÁ SEI! ESQUECEMOS DE TRAZER A CHAVE PRA ENROSCAR A MANGUEIRA! APOSTO COMO ELE FOI PROCURAR UMA!

BEM, ENTÃO POR QUE NÃO ENTRA E DESCANSA UM POUCO?

BOA IDÉIA! O PATETA É CAPAZ DE DEMORAR!

A MANGUEIRA ESTÁ ENROSCADA! SÓ ESTÁ FALTANDO A ÁGUA!

NÃO PODEMOS TREINAR PRA APAGAR UM GRANDE INCÊNDIO SEM ÁGUA!

VAMOS FAZER UM TREINO COMPLETO! AGORA POSSO LEVAR A CHAVE PRO HORÁCIO!

AGORA QUE EU REPAREI, MINIE! A DECORAÇÃO É NOVA?

É, SIM, MICKEY! TUDO NOVO! CORTINAS, CARPETES, PAPEL DE PAREDE... E CANTEIROS NOVOS NO JARDIM!

QUE BARULHO É ESSE?

VUUUCHH!

ESSA NÃO! O PATETA ABRIU A ÁGUA!

DEPRESSA! FECHE A PORTA!

A PRESSÃO É FORTE DEMAIS! NÃO DÁ PRA FECHAR!

VOU SAIR PELOS FUNDOS E PEGAR A MANGUEIRA!

DEPRESSA, MICKEY!

BLAM!

NOSSA, QUE FORÇA! NÃO CONSIGO SEGURAR A MANGUEIRA!

HEIN? PÔXA, MICKEY! VOCÊ FICA AÍ SE DIVERTINDO, ENQUANTO EU CORRO DE UM LADO PRO OUTRO!

POR QUE NÃO ME ESPEROU PRA COMEÇAR O TREINAMENTO?

VENHA CÁ E ME AJUDE A SEGURAR ESTA COISA!

EU NÃO DISSE PRA VOCÊ NÃO ABRIR A ÁGUA?

DISSE, SIM!

MAS COMO A GENTE PODE TREINAR PRA APAGAR UM INCÊNDIO SEM ÁGUA?

VOU BUSCAR A CHAVE DO HORÁCIO PRA FECHAR A ÁGUA!

NADA DISSO! FIQUE AQUI E ME AJUDE A SEGURAR ISTO!

PÔXA, MICKEY! O QUE FAZEMOS AGORA?

MINIE! VENHA AJUDAR A GENTE!

O QUE VOCÊS FIZERAM? TODOS OS CANTEIROS NOVOS ARRUINADOS!

POIS ANTES QUE A GENTE ESTRAGUE MAIS COISAS, TELEFONE PRO HORÁCIO E PEÇA PRA ELE VIR DEPRESSA COM A CHAVE INGLESA!

HUMPF! DEPOIS DE VER TUDO ISSO, NÃO SEI SE DEVO AJUDAR!

POR FAVOR, MINIE! FOI UM ACIDENTE!

QUINZE MINUTOS DEPOIS...

MINIE! POR FAVOR! LIGUE PRO HORÁCIO!

PÔXA, ELA ESTÁ MESMO ZANGADA!

ORA, EU JÁ ESTOU CANSADA DE LIGAR, MAS ELE NÃO ATENDE!

CONTINUE TENTANDO, POR FAVOR! TALVEZ ESTEJA FORA DA OFICINA CONSERTANDO ALGUMA COISA!

AFINAL...

PUXA, RAPAZES, SE SOUBESSE QUE ERAM VOCÊS PRECISANDO DE AJUDA, EU TERIA ATENDIDO LOGO O TELEFONE!

É? DA PRÓXIMA VEZ MANDAMOS UM TELEGRAMA PEDINDO PRA VOCÊ ATENDER!

ENQUANTO VOCÊS CUIDAM DE TUDO, VOU TENTAR LIMPAR A BARRA COM A MINIE!

(GLUP!) AINDA BEM QUE SÓ TENHO QUE ENROLAR ISTO!

MAS O QUE VOCÊS ESTAVAM FAZENDO AQUI, AFINAL?

TREINANDO PRA SER BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS!

MAS PARECE QUE NÃO SOMOS BONS VOLUNTÁRIOS!

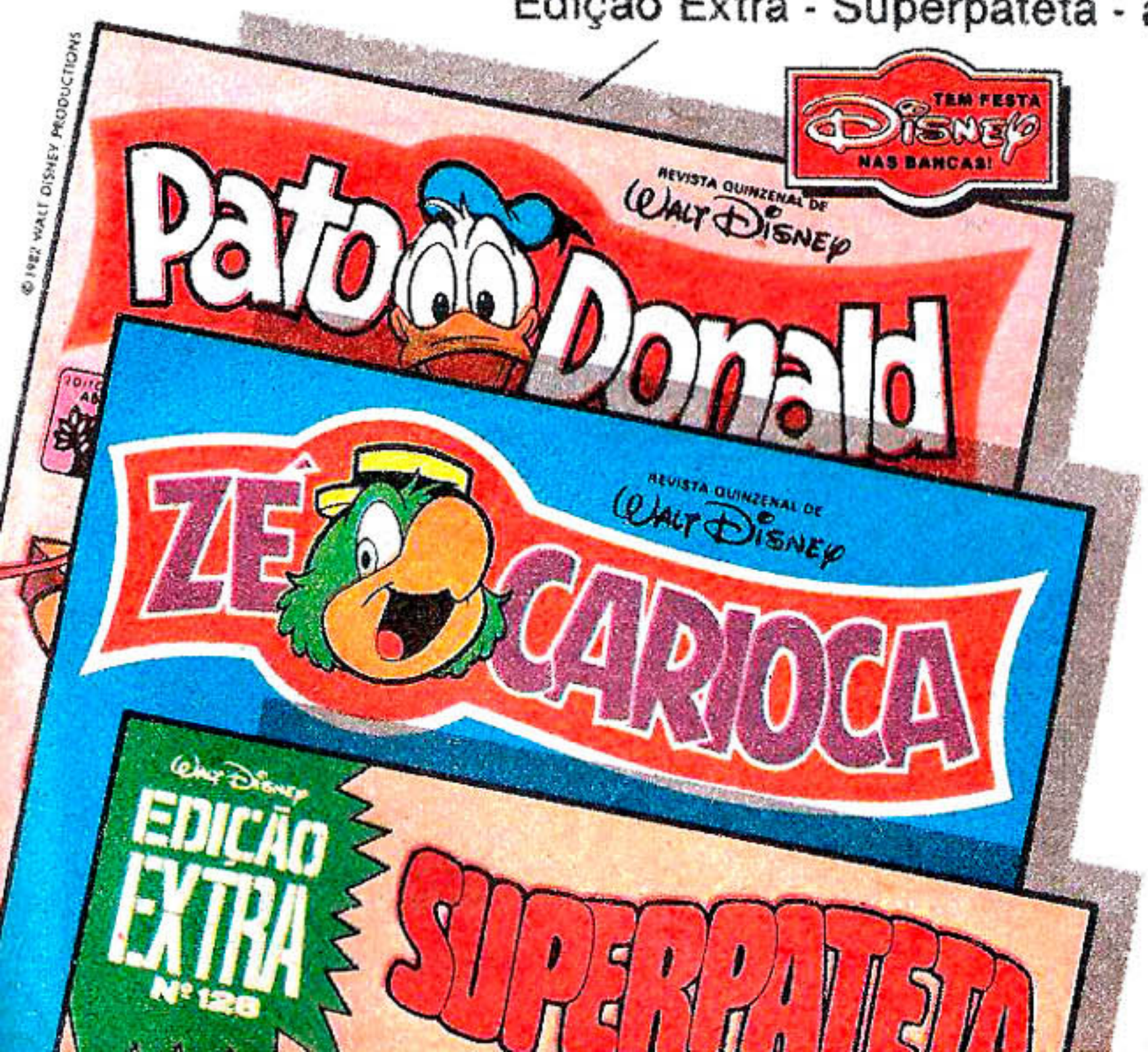
SOMOS, SIM! A MINIE ACABA DE NOS FAZER VOLUNTÁRIOS PRA RECOLOCAR OS CARPETES, REPAPELAR AS PAREDES, REFAZER SEUS CANTEIROS...

fim

Pegue dois chiclés de bola

nestas revistas Disney...

Pato e Zé - março e abril
Edição Extra - Superpateta - abril



E SAIA POR AÍ RINDO GOSTOSO!

PING PONG A BOLA DA COPA

EDITORA ABRIL

Walt Disney

DONALD

DINHEIRO E AREIA

R. PATO II

NÃO, NÃO... VÁ EMBORA, SEU IMPOSTOR!

MAS EU *SOU* O SEU PRIMO BICUDO, DESAPARECIDO HÁ MUITOS ANOS, E QUE LHE EMPRESTOU DOIS CRUZEIROS COM QUE VOCÊ INICIOU SUA CAMINHADA PARA A RIQUEZA!

RZC855/1-ZC1589/4

LEMBRE-SE DO NOSSO TRATO... METADE DOS SEUS LUCROS ME PERTENCE... O QUE, HOJE, DÁ *BILHÕES!*

NÃO, NÃO! VOCÊ É APENAS UM PESADELO!

VOCÊ MORREU NO DESERTO DE QUANTAREYA HÁ DEZENAS DE ANOS!

ACHA QUE UM *MORTO* VIRIA RECLAMAR BILHÕES?

R. PATO

R. LARGA

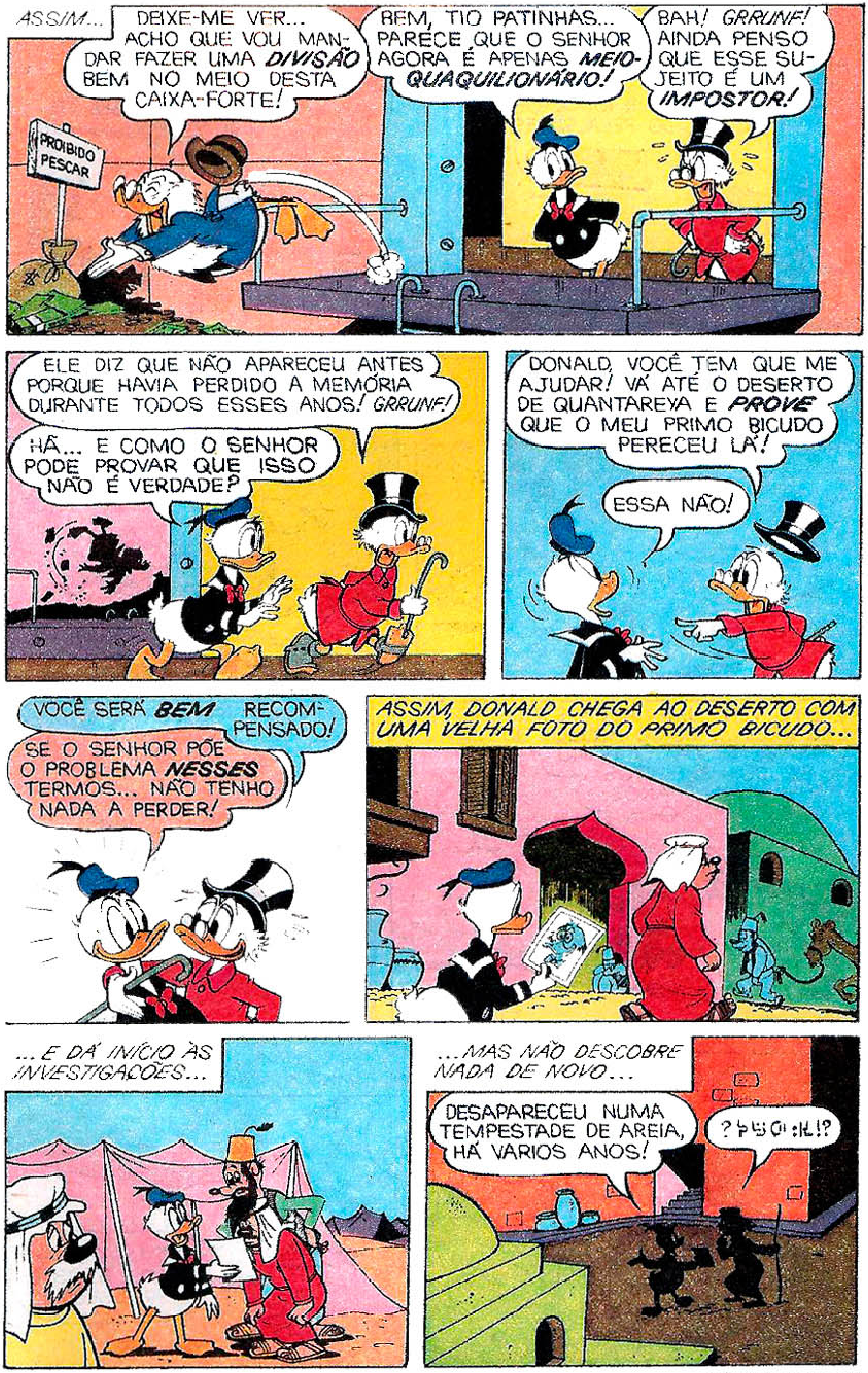
EXIJO A *MINHA METADE AGORA!*

FUUM!

R. LARGA

QUAC! POBRE TIO PATINHAS! NÃO SUPORTOU O CHOQUE!

MEU SOBRINHO DONALD? VOCÊ NEM HAVIA NASCIDO QUANDO DESAPARECI!


ASSIM...
DEIXE-ME VER... ACHO QUE VOU MANDAR FAZER UMA DIVISÃO BEM NO MEIO DESTA CAIXA-FORTE!
PROIBIDO PESCAR
BEM, TIO PATINHAS... PARECE QUE O SENHOR AGORA É APENAS MEIO-QUAQUILIONÁRIO!
BAH! GRRUNF! AINDA PENSO QUE ESSE SUJEITO É UM IMPOSTOR!
ELE DIZ QUE NÃO APARECEU ANTES PORQUE HAVIA PERDIDO A MEMÓRIA DURANTE TODOS ESSES ANOS! GRRUNF!
HÃ... E COMO O SENHOR PODE PROVAR QUE ISSO NÃO É VERDADE?
DONALD, VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR! VÁ ATÉ O DESERTO DE QUANTAREYA E PROVE QUE O MEU PRIMO BICUDO PERECEU LÁ!
ESSA NÃO!
VOCÊ SERÁ BEM RECOMPENSADO!
SE O SENHOR PÕE O PROBLEMA NESSES TERMOS... NÃO TENHO NADA A PERDER!
ASSIM, DONALD CHEGA AO DESERTO COM UMA VELHA FOTO DO PRIMO BICUDO...
...E DÁ INÍCIO ÀS INVESTIGAÇÕES...
...MAS NÃO DESCOBRE NADA DE NOVO...
DESAPARECEU NUMA TEMPESTADE DE AREIA, HÁ VARIOS ANOS!

AS AREIAS DO DESERTO ESTÃO SEMPRE EM MOVIMENTO! TALVEZ ALGUMA PISTA ESTEJA A DESCOBERTO, HOJE!

EI! É ISSO! OBRIGADO PELA SUGESTÃO!

VOU ATÉ LÁ DAR UMA ESPIADA!

ALUGUE UM CAMELO E DIRIJA-O VOCÊ MESMO

QUAC! ISTO NÃO É FÁCIL PARA QUEM NÃO TEM CARTA DE HABILITAÇÃO DE DIRIGIR CAMELOS!

É MELHOR IR A PÉ, ATÉ ME CANSAR!

EPA! VEM UMA TEMPESTADE DE AREIA... COMO AQUELA QUE ACABOU COM O PRIMO BICUDO HÁ MUITOS ANOS!

NÃO SEI SE SERIA MELHOR CONTINUAR A PÉ OU NO LOMBO DO CAMELO...

E-EU... NÃO SEI O QUE FAZER...

MAS NÃO HÁ LUGAR PARA INDECISÕES NO CAMINHO DE UMA FURIOSA TEMPESTADE DE AREIA...

QUAC! AGORA, NEM QUE QUISESSE, EU NÃO ACHARIA O CAMELO!

SÓ ME RESTA COBRIR A CABEÇA E PROSSEGUIR!

ASSIM...

EI! P-PARECE QUE CHEGUEI AO SOPÉ DE UMA MONTA-NHA DE AREIA!

UPA! ESTRANHO... A MONTANHA PARECE UM TANTO *ELÁSTICA!*

UMA VERIFICAÇÃO MAIS CUIDADOSA REVELA...

É UMA ***BARRACA*** DE LONA! QUE SORTE! AQUI FICO A SALVO DA TEMPESTADE!

QUÊ? A BARRACA ESTÁ FORRADA COM UM TAPETE DE ***PELE DE CAMELO!***

TOMARA QUE HAJA UMA ABERTURA PARA...

GUARDAS! GUARDAS!

RENDA-SE, RATO DO DESERTO!

UI! EU ME RENDO! EU ME RENDO!

NAPT!

FAREI UM CORTE NO TAPETE!

NÃO ATIREM... ISTO É, NÃO CORTEM! SOU DE PAZ!

QUÊ? UM FORASTEIRO DA MINHA RAÇA!

EI! V-VOCÊ SE PARECE UM POUCO COM O PRIMO BICUDO!

EPA! FUI RECONHECIDO!

ENTÃO, VOCÊ ***NÃO*** MORREU NUMA TEMPESTADE DE AREIA!

NÃO... SÓ FIZ ***PARECER*** QUE HAVIA MORRIDO!

EU ESTAVA CANSADO DA MANIA DO PATINHAS DE MANDAR EM MIM E SE INTROMETER NA MINHA VIDA!

BEM, UM IMPOSTOR ESTÁ TENTANDO FICAR COM A ***SUA*** PARTE NOS LUCROS DO TIO PATINHAS, NESTE MOMENTO, EM PATÓPOLIS!

UM ***IMPOSTOR?*** AH... NÃO POSSO PERMITIR ISSO!

MANDE MEU PILOTO APRONTAR O JATO PARA DECOLAR ASSIM QUE A TEMPESTADE PASSAR!

?

SIM, XEQUE PATAH!

ENQUANTO ISSO...

ESTA É A ***MINHA*** METADE DA ESCRIVANINHA, PRIMO!

BAH!

BICUDO

PATINHAS

SEU PATINHAS, SEU SOBRINHO *DONALD* ESTÁ DE VOLTA!

AHÁ! ISTO É O FIM DA SUA FARSA, COMPANHEIRO... ESPERO!

?

BICUDO

TIO PATINHAS, O SENHOR TINHA RAZÃO! ESSE SUJEITO É UM *IMPOSTOR!*

OBA! ENTÃO, VOCÊ ACHOU OS *OSSOS* DO PRIMO BICUDO?

SÓ OS *OSSOS*, NÃO! ACHOU O *RESTO*, TAMBÉM!

QUAC!

BICUD

HUMM... ELE NÃO MUDOU NADA!

PLOFT!

DONALD, S-SEU BURRO... AGORA TEREI QUE REPARTIR MINHA FORTUNA COM O *VERDADEIRO* BICUDO!

BAH! TAMBÉM EM MATÉRIA DE AVAREZA, VOCÊ CONTINUA O MESMO!

E *EU* VOU CHAMAR A POLICÍA!

PATINHAS

ASSIM... EU CONFESSO... LI A NOTÍCIA DO DESAPARECIMENTO DO PATO BICUDO E TODA A HISTÓRIA NUM VELHO JORNAL, NA BIBLIOTECA... E TIVE A IDÉIA DE ME FAZER PASSAR POR ELE!

A FRAUDE É UM CRIME GRAVE!

BEM, QUE LADO DA CAIXA-FORTE VOCÊ ESCOLHE, PRIMO?

NENHUM! EU "DESAPARECI" NO DESERTO... AGORA, SOU O XEQUE PATAH, INDEPENDENTE DE VOCÊ, PATINHAS... E VOU ***CONTINUAR*** ASSIM!

PRIMO, VOCÊ É MARAVILHOSO!

ALÉM DISSO, NÃO PRECISO DESSA ***MICHA*** METADE DE CAIXA-FORTE!

M-MICHA?

ASSIM, TIO PATINHAS E DONALD ACOMPANHAM O XEQUE PATAH ATÉ O DESERTO...

HÃ... AGORA ENTENDO O QUE VOCÊ QUIS DIZER, PRIMO PATAH!

COMO VÊ, PATINHAS, NÃO É SÓ VOCÊ QUE POSSUI RIQUEZAS!

MAS VOCÊ PODE ***DIVERTIR-SE*** COM PETRÓLEO, DO MESMO JEITO COM QUE EU ME DIVIRTO NADANDO EM ***DINHEIRO.***

CLARO QUE SIM! ASSIM QUE ATERRISSARMOS, EU LHE MOSTRAREI!

ENTÃO...

A GENTE FICA UM POUQUINHO MAIS SUJO DO QUE NADANDO EM DINHEIRO, MAS GANHA GALÕES DE ALEGRIA!

IUHUU! VOCÊ NÃO NEGA QUE É MEU PARENTE... E, AGORA, O MEU MELHOR AMIGO!

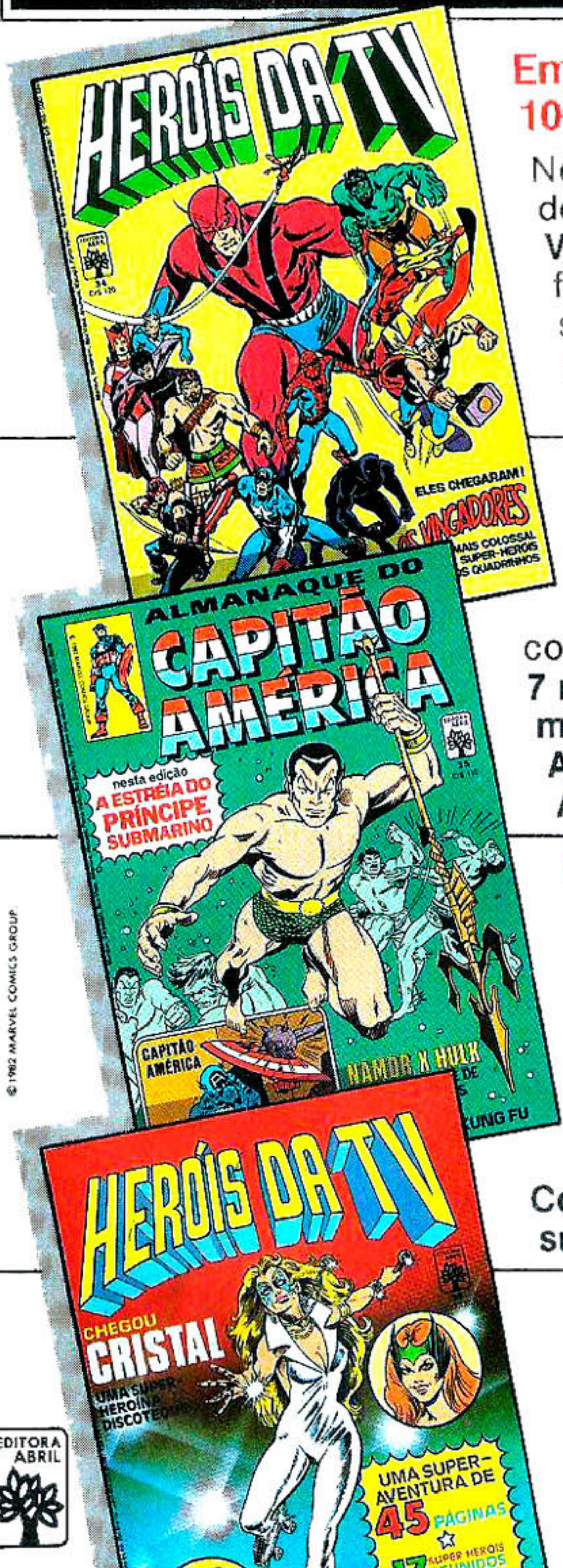
JÁ VI QUE VOU ME CANSAR DE FICAR SENTADO AQUI!

fim

ZÉ CARIOCA N.º 1589 — 16/04/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 239, fone: (011)257-0599. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22084. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marre. Assistentes: Maria Suzete Casellato, Monica B. Hagstrom, Walkíria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Uomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Darilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. Gerente de Grupo de Produto: Ramón Vilutis. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Otapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 50171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1468 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044P 209:73.

Abra estas revistas e entre para o novo e fantástico mundo Marvel!



Em Heróis da TV, de abril - 100 páginas! 4 histórias completas!

Nesta edição, uma aventura inédita de 34 páginas, com os lendários **Vingadores,** apresentando a fantástica origem do **Visão:** o herói sintético feito por um robô!

E mais: histórias inéditas com o Capitão América e Mestre do Kung Fu!

No Almanaque do Capitão América, de abril - 84 páginas! 4 histórias completas!

Esta edição traz um monumental combate: **Namor, o soberano dos 7 mares** contra **Hulk, o incrível monstro verde!**

Aventuras completas com o Capitão América e Mestre do Kung Fu!

Em Heróis da TV, de maio - 100 páginas! 4 histórias completas!

Aqui você vai conhecer a mais recente criação da Marvel: **Cristal,** numa espetacular aventura de 45 páginas! Uma dica: ela transforma som em luz e só anda de patins!

E ainda: Mestre do Kung Fu, Contos de Asgard e uma superaventura dos Vingadores!

Procure nas bancas

ALMANAQUE DO CAPITÃO AMÉRICA e HERÓIS DA TV

Aventuras completas e inéditas!

© 1982 MARVEL COMICS GROUP.

EDITORA ABRIL

© Walt Disney Productions

GRÁTIS

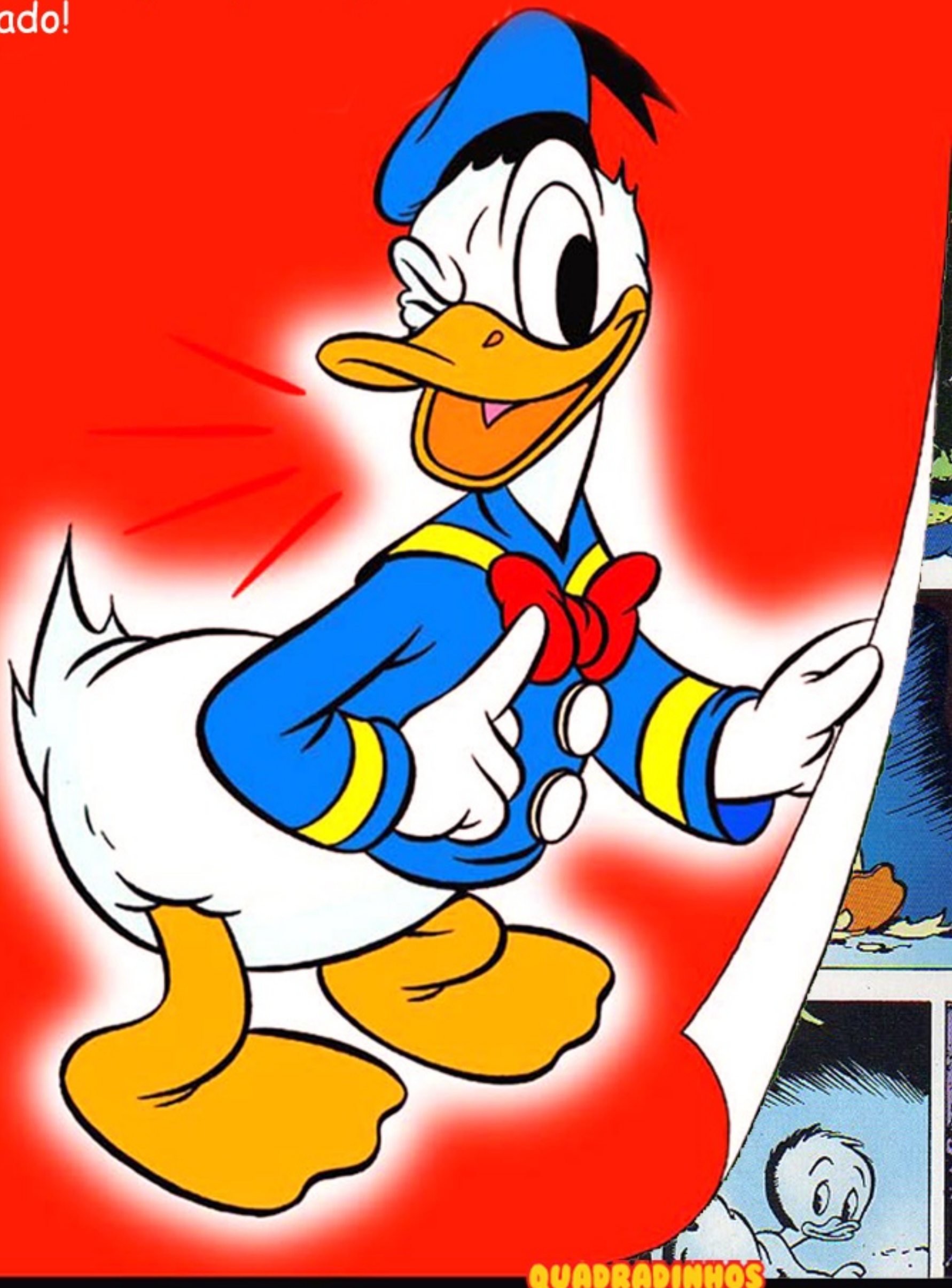
HISTÓRIAS DO BAMBI EM TERCEIRA DIMENSÃO

Nos conjuntos dos chocolates

Nestlé

A turma do Bambi está em 4 livrinhos cheios de surpresas. Não espere mais, vá correndo ao supermercado buscar o seu.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM